

۱۔ اردو نظم کی تعریف، فن اور اجزائے ترکیبی

عربی زبان میں نظم کے معنی موسیوں کو ایک لڑی میں پروانے کے ہیں۔
 ادب میں نظم سے مراد وہ صنفِ سخن ہے جس میں شاعر اپنے خیالات، جذبات
 اور مشاہدات کو ربط اور ترتیب کے ساتھ موزوں الفاظ میں بیان کرتا ہے۔
اردو نظم کا فن — :
 (۱) وحدتِ تاثیر — : نظم میں ایک مرکزی خیال ہوتا ہے جو ابتدا سے آخر تک
 قائم رہتا ہے۔

(۲) ربط و تسلسل — : اشعار ایک دوسرے سے مربوط ہوتے ہیں۔
 (۳) خیال کی بلندی — : شاعر اپنے ذہنی احساس کو اجتماعی تجربے سے جوڑتا ہے۔
 (۴) موسیقیت — : بحر، قافیہ اور ردیف کی بدولت روانی اور نغمگی پیدا
 کی جاتی ہے۔

(۵) تصویر کشی — : شاعر الفاظ کے ذریعے مناظر، جذبات اور کیفیات کو
 قاری کے سامنے مجسم کر دیتا ہے۔

اجزائے ترکیبی —
 (۱) خیالی یا موضوع — : نظم کس بات پر کہتا ہے اس کا مرکزی نکتہ شاعر
 کے ذہن میں ہونا چاہیے۔

(۲) — جذبات و احساسات — : جذبات و احساسات کے بغیر اچھی نظم کی
 تخلیق نہیں ہوتی۔
 (۳) تخیل — : خیال کو خوبصورت اور دلکش بنانے کے لیے شاعر کی قوتِ تخیل

بہت ضروری ہے۔
 (۴) ربط و تسلسل — : اشعار میں یکسانی اور موضوعی ہم آہنگی ضروری ہے۔
 (۵) تاثیر — : نظم اس طرح کہی جائے کہ قاری کے دل و دماغ پر اثر ڈال سکے۔

ڈاکٹر البرا الکلام